

Floragatan 7, kvarteret Linden 14

På tomten Floragatan 7 fanns tidigare en stor villa som ägdes och beboddes av jägmästare Karlgren och hans familj.

Huset uppfördes år 1942 av byggmästaren Johan Ericsson, en inflyttad värmlänning med gott anseende som en duktig om än egensinnig yrkesman.

Arkitekten hette Sture Frölén, en vid denna tid mycket anlitad arkitekt som finns representerad på många håll i Stockholm såväl vad gäller bostadshus som offentliga byggnader. Han har bl a ritat Kungl. Tennishallen på Lidingövägen. Flertalet av Fröléns verk är typiska "funkishus". Funktionalismen dominerade ju vid denna tid all nyproduktion. Floragatan 7 anses för övrigt vara ett vackert och mycket typiskt bostadshus från denna period. Den stadsdel som kom att präglas av funkisstilens ideal är givetvis Gärdet.

År 1942 då huset stod färdigt sålde byggmästare Ericsson fastigheten till friherrinnan Elise Åkerhielm i vars ägo den sedan var fram till 1975. Den som då köpte fastigheten var direktör Oscar Olin. Vid hans bortgång övertogs fastigheten av hans dotter Britt Unge som år 1996 sålde den till Bostadsrättsföreningen Linden 14.

I husets entréplan finns en stor väggdekor i form av en träintarsia utförd av konstnären Ewald Dahlskog, född i Stockholm (1894-1950). Han verkade som monumentalmålare med plafonder i Stockholms Stadshus och Stockholms Konserthus. Dahlskog anses vara ett av detta sekels stora inom just intarsiatekniken och har utfört ett stort antal verk. Han har även utfört arbete åt Göteborgs Konserthus, China-teatern och Östra Station. Dahlskog, som för övrigt också målade i olja, finns representerad på Nationalmuseum, Moderna Museet, Waldemarsudde, Göteborgs Konstmuseum, Malmö, Gävle och Västerås Museer samt i New York.

Som kuriosa kan nämnas några kända namn som under åren bott i vår fastighet.

Skriptställaren Erik Zetterström – Kar de Mumma har bott i två lägenheter, dels i 3:an på 4 trappor redan 1942, dels i 4:an på 3 trappor. Kar de Mumma flyttade sedan inte längre bort än till Floragatan 16 där han bodde med sin hustru Viola till sin död.

Operasångerskan Helga Görlin i 3:an, 4 trappor.

Filmskådespelerskan och författarinnan Birgit Tengroth med sin man Stig Ahlgren i 4:an, 2 trappor.

Den stora villan på tomten Floragatan 5 ägdes och beboddes av direktör Stafsing med familj. Villan revs och det nuvarande huset byggdes år 1945.